

**DOSSIER D'INSCRIPTION A L'ENTRETIEN DE RECRUTEMENT**

**Prévu entre le 11 et le 22 Juin 2018**

Numéro d'inscription du candidat : (1)

NOM : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Date et lieu de naissance : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Tél : \_\_\_\_\_ Portable : \_\_\_\_\_

Adresse e-mail : \_\_\_\_\_

Formation souhaitée :  **Initiale**  **Alternance**

Adresse des parents si différente : \_\_\_\_\_

Code Postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Tél : \_\_\_\_\_ Portable : \_\_\_\_\_

Comment avez-vous connu l'école ?

-Salon des Formations Artistiques :

-Salon Révélation

-Site internet de l'Ecole

-Autre, dans ce cas précisez

Ce dossier, accompagné de :

- la copie recto-verso de la carte nationale d'identité,
- la photocopie des diplômes,
- une lettre de motivation,
- un chèque d'un montant de **90 € libellé à l'ordre de CEBJO**,

doit être retourné **avant le 6 Juin 2018** à :

ECOLE PRIVEE DE LA BIJOUTERIE BJOP

58, rue du Louvre – 75002 – Paris

Tout dossier incomplet ne sera pas pris en considération.

Toute inscription à l'entretien est définitive et ne peut donner lieu à remboursement.

### Cursus scolaire

Dernier établissement fréquenté et dernière classe suivie	Année Scolaire

Diplômes obtenus	Année

Autres formations suivies	Année

### Stage(s) en entreprise

Avez-vous déjà effectué un stage en entreprise ?     oui     non

Si oui :

Entreprise(s)	Nature du stage	Date

Comment avez-vous obtenu ce(s) stage(s) ?

---

---

---

---

---

---

### CONSTITUTION DU DOSSIER DE CANDIDATURE

L'entretien de recrutement pour la section Bachelor aura lieu

**Prévu entre le 11 et le 22 Juin 2018**

selon l'ordre d'arrivée des dossiers.

**Les candidats recevront durant la semaine du 4 au 7 juin 2018 une convocation par mail précisant le jour et l'heure de l'entretien.**

Ils devront se présenter à cet entretien avec leur dossier personnel composé de :

- 10 à 15 planches de travaux personnels graphiques
- 1 carnet de croquis
- un book de photos de réalisations en volume (modelages, sculptures, terre, maquettes ...)
- tout autre élément au choix du candidat s'il le juge utile (par exemple : bijoux finalisés s'il vient de BMA Art du Bijou)
- une lettre de motivation