



Menu



En direct



Suivre



Recherche

PREMIÈRES/TERMINALES
**QUE FAIRE
APRÈS LE BAC ?**



ANTICIPEZ SANS STRESS 3 MOIS AVANT APB
PARIS, LES 14 & 15 OCTOBRE

INVITATION GRATUITE >

6789 FORMATIONS

Sélectionner un type d'établissement

RECHERCHER

mots-clés (ex : Licence AES, Bachelor...)

Recherche avancée ▶

LE TOP DES RECHERCHES

École de commerce

Étudier à l'étranger

École d'ingénieurs

École du web

Master droit

Master informatique

Master management des RH

Plus de formations ▶

À l'école de la bijouterie de la rue du Louvre

Par de Fournoux Xavier | Publié le 21/09/2016 à 12:31



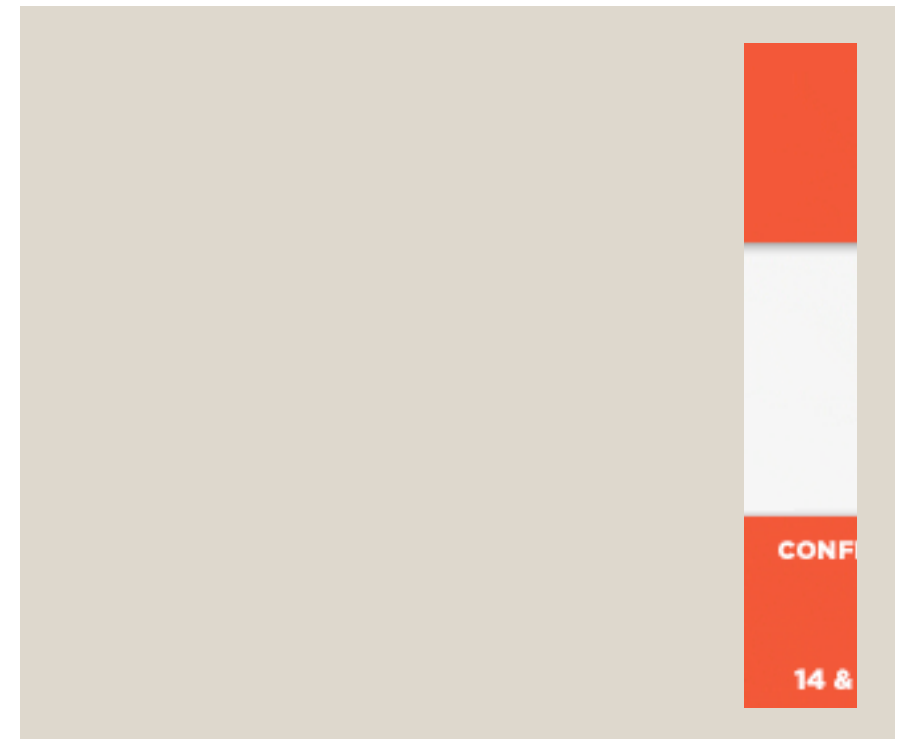
Votre adresse e-mail

RECEVOIR NOTRE NEWSLETTER



EN IMAGES - Installée depuis 1919 rue du Louvre à Paris, l'école BJOP est une référence pour la formation aux métiers de la bijouterie-joaillerie. C'est la plus ancienne en Europe.

Minutieux et persévérants, ses diplômés travaillent pour les grandes maisons de la place Vendôme. Créée en 1864, la Chambre syndicale de la bijouterie, devenue [l'Union française de la bijouterie, joaillerie, orfèvrerie, des pierres & des perles \(UFBJOP\)](#), a ouvert son école en 1867 rue de la Jussienne avant de déménager rue du Louvre après la première guerre mondiale. Aujourd'hui, elle forme 150 étudiants aux métiers de bijouterie-joaillerie avec un cursus «fabrication» proposant un CAP art et technique, un brevet des métiers d'art (BMA) art du bijou et



un Diplôme supérieur de joaillerie (DSJ).

Bulgari, Hermès et Chanel comme parrains

La filière «design», ouverte aux titulaires du BMA (ou équivalent), propose, elle, un bachelors qui se prépare en 3 ans, les deux premières années permettant l'obtention d'un diplôme des métiers d'art (DMA). L'école accueille aussi des élèves en **alternance**. Chaque promotion est parrainée par une grande marque de joaillerie qui s'implique dans la formation des élèves, Bulgari, Boucheron, Hermès et dernièrement Chanel.



Un élève trace les éléments qui vont être découpés, en tenant compte du dessin original du professeur. ©Sébastien Soriano. Crédits : Sébastien SORIANO/Le Figaro



Les cours sont donnés sous la direction d'un joaillier, ici, Christophe Cayssiols, lui-même diplômé de l'école et qui a œuvré pendant 20 ans pour la maison Cartier. ©Sébastien Soriano. Crédits : Sébastien SORIANO/Le Figaro



En parallèle de l'enseignement traditionnel, tous les élèves suivent des cours de dessin et de conception 3D (DAO et CAO) avec le logiciel Rhino. ©Sébastien Soriano. Crédits : Sébastien

SORIANO/Le Figaro



Les équipements de l'école sont parfois plus que centenaires, comme les tables découpées en demi-cercle, dotées d'une cheville au centre pour recevoir la pièce et d'une peau de cuir en dessous pour récupérer les éléments précieux. ©Sébastien Soriano. Crédits : Sébastien SORIANO/Le

Figaro



La formation est axée autour des cours en atelier où les étudiants passent vingt heures par semaine. ©Sébastien Soriano. Crédits : Sébastien SORIANO/Le Figaro



Étape finale de la fabrication, le polissage qui va donner tout son éclat au bijou. ©Sébastien Soriano Crédits : Sébastien SORIANO/Le Figaro

LA RÉDACTION VOUS CONSEILLE

- ▶ Avez-vous le profil pour travailler dans le luxe?
- ▶ Douze bacs +5 pour travailler dans le luxe
- ▶ Quel master choisir pour travailler dans le luxe?

RÉSULTATS BAC & BREVET 2016

- ▶ Retrouvez tous les résultats du BAC 2016
- ▶ Retrouvez tous les résultats du Brevet 2016



ARTICLE PRÉCÉDENT

ARTICLE SUIVANT



A découvrir sur le web

Sponsorisés par Outbrain



Savez-vous que vous pouvez arrêter d'éplucher ces 7 fruits et légumes ?

Planète Zen



Déjà 14 millions de joueurs. Ce jeu pourrait bien prendre le contrôle de...

Sparta



21 photos qui n'ont pas été photoshoppées...et pourtant !

Topissimo



Finissez-en avec les piqures de moustiques!

Grands-mères.net



Hôtel de luxe, piscines : l'autre côté d'Alep que le gouvernement syrien...

France 24



Nos meilleures soupes chaudes pour adorer l'hiver

Cuisine Actuelle



Ces photos
montrent à quel
point les gens
peuvent être bête...

ChillMag



Comment
apprendre des
langues 24h/24 sans
s'en rendre compte!

Babbel

Recommandés pour vous



Rafael Nadal
interrompt son
match pour
retrouver une petite
fille...

video.lefigaro.fr



Après s'être
comparé à Hitler, le
président philippin
s'excuse auprès...

video.lefigaro.fr



Le président
colombien
reconnait le rejet de
l'accord de paix
avec...

video.lefigaro.fr



Météo : les
prévisions du week-
end du 08 et 09
octobre avec La
Chaîne...

video.lefigaro.fr

RÉAGIR À CET ARTICLE

Pour commenter cet article, veuillez vous connecter avec votre compte Mon Figaro.

CONNEXION



De biens beaux métiers; la tradition du beau, du savoir faire perdue, c'est l'essentiel. J'ai pu voir cet art à la télévision: la magie au bout des doigts. On ne parle jamais assez de ces jeunes, discrets, qui embrassent ces carrières peu ordinaires.

Par [huron47005](#), le 22/09/2016 à 17:50 [Signaler un abus](#)



Merveilleux enseignements en comparaison des années 58-60 quand je fréquentais cette école, le cadre, l'outillage, les ordis, le prestige, etc etc.

Mais je me pose la question! combien seront encore dans la profession dans dix ans?

Pourra t on absorber 100 eleves par an en France apres leur avoir laissé croire qu'ils etaient tous de futurs cadres de haute joaillerie? car ce sont ceux qui sont en alternance, qui seront les futurs employés des ateliers. Les autres auront du mal.

De plus si je reconnais la haute qualification par rapport à la notre, je constate qu'il y a une interdependance des "Marques " de luxe et il ne se dégage pas depuis la guerre de style comparable à l'Art nouveau, ou à l'art déco.

Par [jijire](#), le 22/09/2016 à 15:34 [Signaler un abus](#)



À Paturel «Notre savoir-faire dans la bijouterie fait envie au monde entier..» Et notre savoir-faire en politique et en économie et en finance, font-ils l'envie du monde entier? J'en doute. Vous bombez le torse sur des détails.

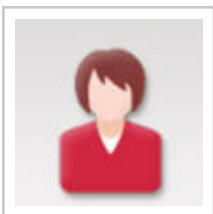
Et notre savoir-faire en connaissance de soi, il faudrait aussi le développer, l'extraire.

À Jolien: Notre ministre de l'éducation à d'autres chats à fouetter, elle ne perd pas son temps dans les écoles privées microscopiques, elle, c'est l'école nationale, elle couvre le pays au grand complet. C'est un autre niveau.



Tiens la ministre de l'éducation ne vient pas mettre son nez là dedans ? elle qui veut tout casser...

Par jolen, le 22/09/2016 à 11:42 [Signaler un abus](#)



Notre savoir faire dans la bijouterie fait envie au monde entier comme pour les parfums et objets de luxes

Par BRIGITTE PATUREL, le 22/09/2016 à 09:47 [Signaler un abus](#)

LES ECOLES À LA UNE



MERKUI
École Su



ENTRAIN
Préparez



ITIC PAR
Depuis 19



BAC+3, JEL
Formation



DÉCOUVREZ L'ABONNEMENT
FIGARO DIGITAL
L'intégral du Figaro en numérique



CRÉEZ VOTRE COMPTE
FIGARO ETUDIANT
Partagez, contribuez et archivez

[PLAN DU SITE](#)

[MENTIONS LÉGALES](#)

[CONTACTEZ-NOUS](#)

[ARCHIVES](#)